**ЗВІТ**

Про виробничу (педагогічну) практику

здобувачки вищої освіти

Рівненського державного гуманітарного університету

педагогічного факультету, спеціальності 013 «Початкова освіта»

Групи: Пінкл-41

Студент-практикант: Стецюк Ольги Олександрівни

## База практики: Київський ліцей "KEY SCHOOL"

## Термін практики: з 18.11.24р по 29.12.24р.

## Підпис студента-практиканта: Стецюк Ольга Олександрівна

## Підпис керівника практики: Лук’яник Людмила Василівна

## Я, здобувачка – освіти 4-го курсу Рівненського державного гуманітарного університету, педагогічного факультету, спеціальності 013 «Початкова освіта».

## Проходила педагогічну практику в Київському ліцеї « KEY School» з 18.11.2024 по 29.12.2024 р..

Першочерговим кроком у підготовці до педагогічної практики була участь у настановній конференції. На цій конференції я отримала чіткі завдання щодо проходження практики, ознайомилась з правилами і нормами оформлення документації. Адміністрація ліцею віднеслась до організації практики добре, були надані всі умови для безперервної та систематичної роботи в закладі освіти, оскільки я поєднувала проходження практики та безпосередньо працювала уже у цьому ж ліцеї. Ліцей відповідав вимогам про забезпечення навчально-матеріальної бази.

Ліцей «KEY SCHOOL» було засновано у 1994, складається з 3-х поверхів, станом на грудень 2024 року у ліцеї навчається 756 учнів. Кожен рік виконується капітальний та косметичний ремонт, наявні висновки державної санітарно – епідеміологічної служби про відповідність приміщень вимогам санітарних норм та правил, дозвіл пожежної частини. Кількість приміщень закладу освіти – 93, наявне також укриття, що є обов'язковим в теперішніх умовах. Кожен навчальний кабінет має паспорт, у якому відображені загальні санітарно-гігієнічні умови приміщення кабінету, організація робочих місць, режим кабінету, перелік методичної літератури, дидактичний та роздатковий матеріал, наочні посібники та технічне обладнання, постійні та змінні експозиції, в більшості кабінетів систематизовано навчальо - методичне забезпечення. В класах початкової освіти відмінно організований простір та облаштовані осередки для роботи у класі, розмір класу та освітлення відповідає нормам. Навчально – методичне забезпечення дозволяє в повному обсязі виконувати навчальні програми, за якими працює колектив. Усі навчальні приміщення мають доступ до мережі Інтернет та можливість використання Wi-Fi. У ліцеї є актова зала, бібліотека, спортивні зали, музейні кімнати, методичні кабінети, кабінет соціальної-психологічної служби, бухгалтерія, їдальня, медичний кабінет.

Під час проходження практики, я виконала повністю свій індивідуальний план, який складала щоденно для кращої організації роботи в навчальному середовищі. Згідно плану мною було проведено: ранкові зустрічі, 10 уроків; скаладено: 10 аналізів уроків з різних освітніх галузей, уклала паспорт класу; написала психолого-педагогічну характеристику здобувача освіти та класу; приймала активну участь у допомозі вчителю організувати , покращити навчально-виховний процес; займалася індивідуально з дітьми які потребують детального пояснення; зібрала методичну скарбницю за період практики та безпосередньо за період моєї роботи вчителем.

Основними позитивними сторонами на проведених мною уроках було те, що мені вдалося залучити учнів до навчального процесу. Вони були зацікавлені, активно приймали участь у всіх поставлених мною запитаннях. Я успішно використовували різні дидактичні засоби, такі як числові картки та картки з буквами, для навчання та закріплення матеріалу. Це сприяло кращому розумінню і запам'ятовуванню нового матеріалу. При підготовці самого уроку я зверталась до календарно-тематичного планування, програми курсу. Це допомогло мені з'ясувати мету та завдання кожного уроку. Після чого, спираючись на навчальну, розвивальну та виховну мету, будувала конспект уроку. При плануванні та проведенні уроку я намагався врахувати загально дидактичні принципи навчання.

У результаті співпраці з 3-А класом, я провела 10 уроків.

Мовно-літературна освітня галузь

1.Урок Українська мова

Тема: «Вправи на розрізнення спільнокореневих слів, різних форм того самого слова. (Ч.1, с.67, впр.5-7)» Оцінка -5.

2.Урок з Літературного читання. Тема: «Добро добром згадують. О. Пройслер «Паперові квіти» (продовження). Переказ уривку твору (Ч.2, с.59-60)» Оцінка -5.

Я досліджую світ

3.Урок. Я досліджую світ. Тема: «Різноманітність тварин у природі. Комахи (Ч.1, с.66)» Оцінка -5.

 4.Урок. Я досліджую світ. Тема: «Різноманітність тварин у природі. Плазуни. Птахи (Ч.1, с.71-72)» Оцінка -5.

Математична освітня галузь

5.Урок. Математики. Тема: « Розв’язуємо складені задачі. (с.100-101)» Оцінка -5.

6.Урок. Математики. Тема: «Розв’язуємо ускладнені рівняння. (с.102-103)» Оцінка-5

Мистецька освітня галузь

7.Урок. Тема: Основні поняття: колорит СМ: відеоролик «Осінні шедеври» ХТД» Оцінка -5.

8.Урок. Тема « Створення серії малюнків «Осінні листочки.» Оцінка -5.

Фізкультурна освітня галузь

9.Урок. Фізична культура. Тема «Пінгвіни-танцівники». Організаційні вправи. Різновиди ходьби, бігу та стрибків. ЗРВ на місці. Танцювальні кроки. Захват каната ногами. Рухлива гра «Злий пінгвін». Дискотека.» Оцінка -5.

Технологічна освітня галузь

10. Урок. Тема: «Аплікація з тканини. Безпечні прийоми праці. Практична робота: «Різдвяні подарунки пінгвін ятка Піна». Оцінка-5.

Виходячи з психологічних основ навчання, прагнула забезпечити активну та інтелектуальну роботу учнів на уроці, використовуючи різні форми роботи, урізноманітнюючи завдання, добирала наглядний матеріал, що створювало інтерес для учнів, як естетичний, так і пізнаваний. Недоліків у проведені уроків було не багато, але як і у будь-якому класі є надмірно активні учні, звиклі бути в центрі уваги. До таких учнів потрібно було знайти підхід, і, в більшості випадків, мені вдавалося справитися з цією задачею. Під час проходження практики я також зустрілася з деякими труднощами. Перш за все, було важко правильно та логічно підготувати урок, підібрати завдання й систематизувати їх так, щоб було зрозуміло як їх виконувати. Під час підготовки конспекту уроку, не завжди виходило продумати, як організувати та зробити правильний перехід від одного виду діяльності до іншого. Проте я, з'ясувала для себе, що на уроці важливо все що відбувається. Тому треба завжди інструктувати учнів, що ви збираєтесь робити та навіщо. Та після виконання будь якого завдання, робити висновок - що ви зробили, вивчили, дізнались, відпрацювали та навіщо. Для правильного та чіткого інструктування учнів щодо правил з техніки безпеки, так щоб вони не порушували їх, необхідно було логічно продумати всі моменти. Також не легко було скомпонувати, підібрати такі завдання, щоб учням було цікаво та приємно їх виконувати, а найголовніше - корисно. Для цього я урахувала вікові особливості учнів, їх інтереси та вподобання. Для дітей, які не встигали за загальним темпом, я надавали додаткову підтримку на уроці, іноді цим займався асистент, використовуючи індивідуальні підходи та завдання, які були підібрані для кожного учня. Для обдарованих дітей я створювали додаткові завдання такі, як ребуси, кросворди, щоб розвивати їхні здібності, логічне мислення та цікавість. Також у класі були учні, які виявляли підвищений інтерес до окремих дисциплін, том з цією категорією учні працювали, надаючи додаткову інформацію та завдання для задоволення та розширення їхнього інтересу до даного предмету.

Співпрацюючи з заступником директора з виховної роботи, я отримала перелік нормативно-правових документі з якими варто ознайомитися. Самостійно працюючи я ознайомилась з такими документами: Конвенція про права дитини; Закон України «Про освіту»; Закон України «Про молодіжні та дитячі громадські організації»; Закон України «Про охорону дитинства»; Закон України «Про попередження насильства в сім'ї»; Закон України «Про фізичну культуру і спорт»; Указ Президента України « Про першочергові заходи щодо реалізації державної молодіжної політики та підтримки молодіжних організацій»; Державна програма відпочинку та оздоровлення дітей.

Проаналізувавши усі свої успіхи та недоліки у проведенні виховної роботи з учнями, можу виділити *такі успіхи*: вдалося створити атмосферу взаєморозуміння та відкритості, де діти вільно виражали свої думки і вчилися слухати один одного; завдяки творчим завданням помітила розвиток творчих навичок учнів; рольові ігри допомагали учням навчатися розв'язувати конфлікти та вирішувати проблеми через взаємодії з друзями. *Недоліки*: деякі учні мали бажання виступати активніше, в той час як інші були більш сором'язливими. Тому важливо було підтримувати баланс у взаємодії та надавати можливість кожному висловити свої думки. Для подальшого вдосконалення виховної роботи планую працювати над розвитком комунікативних навичок дітей, підтримувати більш активну участь кожного учня та надавати можливість виявляти більшу ініціативу.

Аналіз методичної роботи, проведеної мною у класі включає в себе такі аспекти: застосування сучасних методів навчання - використовувала сучасні методи навчання, такі як інтерактивні уроки, використання навчальних ігор та різні вправи з використанням конструктора LEGO. Індивідуалізація навчання: враховувала індивідуальні потреби та можливості усіх учнів, намагаючись підходити до кожної дитини окремо та надавати додаткову підтримку тим, хто цього потребував. Використання різних форм роботи: практикувала різні форми роботи на уроках та ранкових зустрічах, включаючи роботу в групах, парну роботу та індивідуальні завдання. Це сприяло більш активному залученню кожного учня до навчання.

Вивчення та використання досвіду роботи Ольги Василівни, було дуже корисним та пізнавальним для мене. Відвідувала усі уроки, спостерігала за методами навчання та вихованням, які використовував вчитель, вивчала, як правильно взаємодіяти з учнями. Спробувала впровадити отриманий досвід під час проведення уроків особисто, використовуючи методи та підходи, навчальні матеріали, які вивчала на основі досвіду вчителя. Це дозволило мені перевірити, наскільки ефективно зможу використовувати цей досвід у власній роботі з учнями. Після проведення уроків із застосуванням досвіду вчителя змогла провести аналіз своєї роботи, програми, які аспекти були успішними, а які потребують вдосконалення, і розвивати свої педагогічні навички на цій основі. Усе, що я пізнала нового, використовуватиму у своїй педагогічній діяльності із своїми учнями.

Організація практики була проведена на відмінному рівні, усі завдання були чіткими та зрозумілими. Моєю пропозицією з удосконалення змісту й організації практики було б лише створення методичного посібнику для студентів-практикантів, у якому будуть викладені найтиповіші помилки студентів, які вони допускають під час проходження практики.

Я вважаю, що праця вчителя дуже важка, проте я від неї отримую задоволення. І впевнено можу сказати, що працювати вчителем це моє покликання. Дуже приємно, коли твоя праця не даремна, коли ти відчуваєш віддачу та подяку за свій труд від учнів та їх батьків. Практика це безцінний, корисний та дуже цікавий для мене досвід.